

לחלוצות החסידות

מגזין להעצמת עבודת השם בדרך חסידות חב"ד

ברוך השם • ערב 'שמיני עצרת' ושבת פרשת 'זאת הברכה' תשפ"ז • כ"ב תשרי ה'תשפ"ז (03/10/2026) • מגזין מספר 258

• נא לשמור על קדושת המגזין | מפני קדושת המועד •

ואתפלל אל השם

כלים לתענוג בעבודת הלב החב"די

משהו חדש מתחיל

גיליון סיקור חלק שני מהכנס ההיסטורי בחצרות קודשנו

מבזקים //

תקציר הכתבות והעדכונים
מאתר 'חב"ד לייב'



מדור חגיגי

מדור מיוחד חגיגי עם כתבות תוכן חסידיות על השמחה והריקוד החסידי, בחג שמחת תורה <<



נאום ה'חוזר'

וידאו מלא מנאום החשוב של ה'חוזר' של הרב - הרב נחמן שפירא, על 'עבודת התפילה' <<



סקירה מקיפה

כתבה אודות התועודיות הרבי בסוכת 770 בימי 'שמחת בית השואבה', ולקט מנשיאי חב"ד <<



נאום עכשווי

וידאו מלא מנאום של הרב מאיר וילשאנסקי בכנס ההיסטורי, על נחיצות אריכות התפילה כעת <<



מדריך מעשי

מדריך הלכתי מקיף לפי מנהגי חב"ד לחג הסוכות ושמחת תורה, מאת הרב שבתי פרידמן <<



סוד הריקוד החב"די

האם הריקוד החסידי הוא פורקן רגשי או שיש מאחוריו מנוע פנימי?

– מדם ובשר כבשרו. כאשר הרעיון האלוקי שמוסבר ב'מאמר' חוזר את כל מציאות האדם, הוא יורד עד לאיבר הנמוך ביותר: עקב הרגל.

זהו עומק עניין הריקוד בפועל – 'רוקדין ומספקין ומטפחין ומפזזין ומכרכרין'. הריקוד החסידי מבוסס על תנועה מופלאה: מרימים את העקב מן הארץ, מעלים אותו למעלה, ומחזירים אותו אל הקרקע כדי להרים אותו שוב, באופן נעלה עוד יותר. הריקוד מורה על כך שהקדושה וההבנה של המוח נפלו והשפיעו אפילו על העקב הדומם והקר, והרימו גם אותו אל על.

עניין זה מקבל משנה תוקף כאשר עוברים מימי חג הסוכות ושמחת בית השואבה אל יום השיא - שמחת תורה. אם בשמחת בית השואבה השמחה מתחילה בהתבוננות ומקבלת ביטוי ברגליים, הרי שבשמחת תורה הביטוי המעשי והפיזי של השמחה נעשה העיקר. ביום זה לוקחים את ספרי התורה כשהם סגורים, ולא לומדים בהם בעומק, אלא בעיקר רוקדים איתם ברגליים. השכל הגבוה ביותר מוצא את ביטוי דווקא בעקב.

מסיבה זו הזהיר הרבי הרי"צ כי את ארבעים ושמונה השעות של ימי 'שמיני עצרת' ו'שמחת תורה' צריכים לייקר מאוד, מפני שבכל רגע ורגע ניתן לשאוב אוצרות בדליים וחביות בגשמיות וברוחניות – וזאת דווקא על ידי הריקודים. כאשר נרקוד בשמחת תורה בכל כוחנו – תוך חיבור פנימי עמוק של המוח, הלב והרגליים, ונצל כל רגע לשאיבת האוצרות הנפלאים הללו – נמשיך את הקדושה לכל ימות השנה, ונזכה להפוך את העולם כולו לדירה לו יתברך, בהתגלות מלכנו משיחנו בגאולה האמיתית והשלימה נאו ממם.

ממבט שטחי, הריקוד החסידי עשוי להיראות כהתפרצות נפשית רגעית, כסערה חמה של דביקות וריקוד. אך כשמתבוננים פנימה, בפרט לאור דברי רבותינו נשיאנו, מגלים שהריקוד החסידי האמיתי – ובמיוחד זה שמגיע לשיאו בימי חג הסוכות ובחג שמחת תורה – אינו פריקה מקרית של רגשות. זהו תהליך פנימי שמתחיל בהתבוננות שכלית ומסתיים בריקוד שמח.

בחסידות חב"ד ידוע היטב היסוד של 'המוח שליט על הלב'. בשונה מחסידויות אחרות, שבהן הדגש הראשוני והעיקרי הושם מלכתחילה על הניגון והריקוד כשלעצמם, אצל חסידי חב"ד הסדר מדויק: השמחה מתחילה מהבנה והשגה [כמובן שזו הדרך הנכונה לכתחילה, אבל בדיעבד העיקר זה הריקוד ברגליים].

סדר העבודה דורש התבוננות פנימית. השמחה אינה רק תנועה נפשית מנותקת; היא צריכה להתבסס על לימוד ופנימיות. החסיד יושב ללמוד חסידות ולהתבונן בזה בעבודת התפילה באריכות, לאחר מכן הוא יושב להתוועד ולהפנים יותר את הדברים, שאז הוא מבין וחס יותר עד כמה נפלא העניין של מצוות היום והתקשרות לבורא. רק לאחר שהשכל מבין והלב מתפעל – פורצת השמחה החוצה דרך הניגון והריקוד.

האם ההתמקדות בשכל ובהבנה פירושה שהשמחה נשארת מופשטת? הרבי מסביר בדיוק את ההפך: הבנה והשגה אמיתיות אינן נשארות בגדר רעיון ערטילאי במוח. אם הדבר באופן של 'יתפרנסון' ונכנס באמת לתוך מציאותו של האדם, הוא חייב להפוך לחלק מאיבריו



לאתר 'חב"ד לייב'
סרקו את
הברקוד

מחלקת המדיה של הארגון
מכנילה אתר תוכן חסידי
מרתק עם שלל כתבות תוכן
אכזריות וחומר היסטורי
אכזרי, בשילוב שיטורים
והומורוסים. טעמי חב"ד,
חושדות הארגון ועוד

ליצירת קשר •

✉ LGCH770@GMAIL.COM

🔥 CHABADLIVE.ORG

☎ +9725.4683.2770

יוצא לאור על ידי אגף ההוצאה לאור של
ארגון 'לחלוצות גאולתית'

• ראשי הוועד הרוחני של הארגון •
הרב יוסף יצחק אופן והרב נחמן שפירא





אנקדוטות ופנינים

דברי זקני וחשובי משפיעי חב"ד ליובאוויטש
בכנס ההיסטורי 'ואתפלל אל השם' בחצרות קודשנו תשפ"ז

התוועדות חסידיה //

הדרך לשמחה אמיתית בתורה

הרב נחמן שפירא | ה'חזק' של הרבי, מראשי ארגון 'לחלוחית גאולתית'

לאחר שכבר ברור השם נדפסו שלושת הספרים בסדרת הספרים 'עבודת התפילה בדור השביעי', שבהם מובאת הדרכה מסודרת מחשובי זקני המשפיעים איך יש להתפלל ולהתקדם בסולם התפילה בימינו אלה, במילא ברור שהדבר החשוב ביותר זה שכל אחד ואחד ילמד את הספרים כדבעי, וכך ידע כיצד עליו לעסוק ב'עבודת התפילה', ובפרט בדור השביעי.

בספרים אלו נערכה עבודה מאומצת ייחודית, ונאספו הדרכות ממאה משפיעים, וכל משפיע מאיר את הדרך להתפלל מזווית שונה. וכמובן שצריך להיות הן 'מפיהם' בהדרכה חיה מהמשפיע והן 'מפי כתבם' בהדרכות החשובות שמובאות בסדרת הספרים. ברור שכל אחד שילמד בספרים אלו, על מנת לעשות, יצליח בעבודת התפילה באריכות ההתבוננות כרצון הרבי.

ולכן גם חשוב מאוד שעורכים את הכנסים והפאנלים אודות 'עבודת התפילה', שכן בנוסף להדרכות המפורטות בספרים החשובים, כל אחד יכול לקבל גם הדרכה חיה מזקני וחשובי המשפיעים, כפי שדורשים רבותינו נשיאנו.



בחצי השני של החודש, בחג הסוכות ושמחת תורה, זה בעיקר 'וימינו תחבקני', שזה מבטא את קו החסד, שבכללות מתבטא באהבת השם. הן בכדי להגיע ליראת השם, והן בכדי להגיע לאהבת השם - מוכרחים להתעסק בעבודת התפילה. כפי שמוסבר בחסידות, שהדרך להגיע ל'דעת' והרגשת 'אהבה ויראה', זה נעשה על ידי ההתבוננות באריכות התפילה.

למרות שמובא ב'קונטרס העבודה' שעיקר עניין עבודת התפילה זה אהבת השם, אבל מובן שבכדי להגיע ליראת השם (שהיא הקדמה לאהבת השם), מוכרח להתבונן בתפילה. כפי שהרבי מדריך להתבונן בתחילת פרק מ"א בספר ה'תניא'. בכדי להרגיש את עניין 'תמליכוני עליכם' ולהפנים זאת, החל מחודש אלול ועד לראש השנה ויום הכיפורים - זה נעשה רק באמצעות 'עבודת התפילה'.

כדי שהאדם יגיע למעמד ומצב שהוא שופך את נפשו לפני השם בתפילה, הוא צריך לעשות את ההכנות לתפילה, ובפרט ההתבוננות בחסידות. אחרת זה התעוררות מקיפית בלבד, וחב"ד תובעת פנימיות. וכפי שהרבי מסביר שהבקשות הגשמיות והרוחניות בתפילה, לא צריכות להיות עבורו (שאז הרי תפילתו כמו כלב שנובח 'הב הב העיטני', כפי מובא בזוהר בחריפות).

אלא זה מגיע בהמשך ל'תמליכוני עליכם', שכדי שיוכל למלא כראוי את רצון השם, הוא מבקש בגשמיות וברוחניות. ובכדי להגיע לכזה הרגש, מוכרחים להתבונן בחסידות בקביעות ולהתפלל באריכות. רק כך אפשר באמת לשפוך את נפשו לפני השם. וכמובן שאז השמחה ודביקות בחג הסוכות ושמחת תורה, לאחר שמשקיע בעבודת התפילה, היא גורמת לשמחה פנימית שמבטאים בריקודים ברגליים כפשוטו.

הדרכות המשפיעים בתפילה

הרב שלמה זרחי | מנהל רוחני ישיבת תורת"ל המרכזית 770

שמענו מהרבי פעמים רבות על נחיצות 'עבודת התפילה' במיוחד בדורנו, והרבי הדגיש שהכוונה היא לאריכות בזמן דווקא, וגם ראינו חסידים שמתפללים באריכות, כמו המשפיע הנודע ר' ניסן מנחם ע"ה. ר' ניסן היה מתפלל בעמידה כל הזמן בתפילה, וראו את הקבלת עול שלו. הוא התפלל באריכות גם כמנהג החסידים ברוסיה, בעת התפילה כליל שישי. אצל המשפיע החשוב ר' שלמה חיים קסלמן ע"ה, ראו שהיה מתפלל בישיבה בעיקר בתפילה, והיה לו תענוג ו'געשמאק' יותר בעבודת התפילה.

וכך ראו גם אצל התלמידים שלהם, שתלמידי ר' שלמה חיים ישבו בתפילה והתבוננו בתענוג, ותלמידי ר' ניסן עמדו והודגש יותר הקבלת עול בהתבוננות בתפילה. ולכן גם ר' ניסן תבע בעיקר ללמוד את ה'מאמר' בעל פה אות באות, ואת זה לחשוב בקביעות לפני התפילה. ואילו ר' שלמה חיים תבע בעיקר לחשוב את תוכן ה'מאמר' במילים של האדם, שאז האדם יכול להתחבר יותר לדברים. בפשטות, התחלת העבודה היא



לקט מדברי נשיא דורנו
בעניין עבודת השם

דבר הנשיא //

לכל אחד בדורנו ניתנו הכוחות להאריך בתפילה

'כפי שידוע ההדגשה והחיזוק שניתוסף על ידי הישיבה בעבודת התפילה [בתור הכנה ללימוד התורה, וכן בהתבוננות וכוונות התפילה כתוצאה מלימוד החסידות] - וכמו שכתוב 'דע את אלוקי אביך ועבדו בלב שלם', ו'איזה עבודה שבלב זו תפילה!'. וכמובן בארוכה בקונטרס התפילה וקונטרס העבודה של אדמו"ר נשמתו עדן [הרבי הרש"ב].. כולל - ללמוד את שיחתו הנזכרת לעיל דיבור המתחיל 'כל היוצא למלחמת בית דוד'.. ומה טוב שנוסף להוספה האישית בלימוד החסידות, שיקבעו בכל מקום האפשרי שיעורים חדשים רבים בלימוד החסידות.. ובפרט בתורת החסידות - שיוסיפו גם בעבודת התפילה.. ובפרט כדאי שידפיסו את השיחה הנזכרת לעיל של אדמו"ר נשמתו עדן [הרבי הרש"ב] דיבור המתחיל 'כל היוצא למלחמת בית דוד', שבו מדובר אודות התפקיד של תלמידי הישיבה - על מנת שילמדו זאת מחדש, לימוד על מנת לעשות'.

שיחת פרשת 'תבוא' תשמ"ט, מוגה

'מכיון שנשיא דורנו צוה להדפיס להפיץ ולפרסם את השיחה הנזכרת לעיל - הרי מובן, שכל פרטי השיחה, כל תיבה ותיבה שבה, שייכים לכל אחד ואחד מישראל שנמצא בדור זה.. ומכיון שתובעים זאת - הרי בודאי ניתנו לכל אחד ואחד כל הכוחות הדרושים לכך'.

שיחת כ' מר חשוון תשמ"ה, בלתי מוגה

כשהרבי הגיב בנחרצות

הרב נועם ווגנר | משפיע ישיבת תורת"ל סאפילד

המשפיע הרב יוסף יצחק קסלמן סיפר שבצעירותו, חבר שלו סיפר לו שהרבי תבע ממנו ביחידות 'עבודת התפילה', והוא לא הבין כיצד שייך אליו. לאחר שנים כשהתבגר, סיפר לו החבר, שלמרות שמאוד התפלל שהרבי תבע ממנו להתפלל באריכות, אך הוא ניסה קצת 'להתפלל'. בשנה לאחר מכן, כשנכנס ל'יחידות' לרבי שוב, אמר לרבי שניסה לעסוק בעבודת התפילה, וזה לא פעל עליו. הרבי הרים את שתי ידיו בפליאה ואמר בנחרצות: 'עבודת התפילה' לא פעלה? לא יכול להיות דבר כזה!!..

החיות והאש של חסיד

הרב בנימין גנדל | משפיע ישיבת חח"ל צפת

החיות וה'ברען' של חסיד, מגיע מעבודת התפילה. בלי עבודת התפילה ה'אש' חסרה. מי שמתפלל באריכות, הכל מקבל אצלו חיות. ההתקשרות לרבי, ה'מבצעים', האהבת ישראל, החיות בענייני גאולה ומשיח. זה קריטי ממש לקחת את עניין 'עבודת התפילה' ברצינות.



בקבלת עול, ובהמשך עולים בסולם התפילה לעניין התענוג. ולכן רבותינו נשיאנו נטו יותר לכיוון ההדרכה של ר' שלמה חיים, על אף שכמובן היסוד צריך להתחיל בהדרכה של ר' ניסן [גם ראו אצל ר' ניסן הדגשה על לימוד תניא בעל פה, ואצל ר' שלמה חיים הדגשה על חיות בלימוד והבנת החסידות ל'עבודה'].

בדרך כלל המשפיעים היו מדריכים את התלמידים באיזה 'מאמר' עליהם לחשוב ולהתבונן לפני התפילה בצורה קבועה, בלי להחליף בכל פעם 'מאמר' חדש. ר' שלמה חיים לדוגמא היה 'קאך זיך' במאמר 'אחת שאלתי' עת"ר ומאמרים נוספים (כמו 'שובה ישראל' רנ"ט ועוד). וגם לר' ניסן היו מאמרים קבועים. אני זוכר את תלמידי ר' שלמה חיים שהיו מדפיסים את ה'מאמר' איתו הם התבוננו בקביעות, וזה היה מונח בכיס החליפה, ולאחר שלמדו בסדר חסידות את החומר הנלמד בישיבה, היו חוזרים ועוברים על ה'מאמר' הקבוע שלהם, ואז ניגשים להתבונן בו.

מהרבי שמענו כמה התבטאויות על כך שיש לחשוב גם על ה'מאמר' שלמדו באותו הזמן, בכדי שיהיה קשר בין הלימוד לתפילה. ובפשטות הכוונה היא שבתור התחלה יש להתרגל לחשוב על 'מאמר' שמשנתנה, עד שבהמשך מתרגלים לחשוב את אותו עניין בחסידות (וגם להתבוננות הקבועה, ניתן לחבר ולקשר לעניין שלומדים באותו הזמן). העיקר שזה שייך ונדרש מכל אחד.

לדבר אל ה' בפשטות

הרב משה הלל | משפיע ישיבת תורת"ל אור יהודה

כמה שהאדם משקיע בהכנות לתפילה ובכוונה התפילה באמונה פשוטה וטהורה, מבלי הגבלה של זמן ואיך יסתכלו עליו הסביבה, הוא ישים לב שלאט לאט הוא ירגיש שהוא מדבר אל השם בצורה מוחשית יותר, וכיצד הקדוש ברוך הוא אכן עונה לו בהשגחות פרטיות בעולם הגשמי, על הדברים שעליהם הוא התפלל לה'. שמעתי מכמה חסידים, שהרבי ב'יחידות' תרגם את המובא בפרק מ"א במילים מדוברות באידיש, שהשם עומד לפניך והשם מסתכל עליך וכו'. צריך לחשוב על הדברים בפשטות, וכך להתפלל. ככל שהשם יותר מוחשי בתפילה, על ידי ההתבוננות בפשטות, האדם מרגיש בנוח לשפוך את נפשו אליו, ובמילא התפילה מתארכת יותר.

חסיד? מתפלל באריכות

הרב יוסף יצחק פלטיאל | משפיע ישיבת 'חובבי תורה'

ללמוד בישיבת 'תומכי תמימים' זה זכות גדול ביותר, אבל זה גם עבודה רצינית. תמים זה אחד שמתפלל באריכות. הוא צריך להיות 'עובד השם' ו'נר להאיר'. והכוונה שיתפלל באריכות גם בהמשך החיים לאחר החתונה, ואדרבא דווקא אז. כפי שהרבי הרש"ב התאונן על כך שיש בחורים שלאחר הישיבה, לא 'מתפללים' כפי שעסקו בישיבה.. 'עבודה' זה עניין 'פנימי'. וצריך להשקיע בזה בצורה רצינית, ואז ה'שליחות' תהיה כדבעי.



ניתן להשיג בחנויות הספרים המובחרות (במחיר מיוחד בתנאי 'מפתח ספר חב"ד')
יחסי וחשודות המקוונות: חב"ד סיוע
אמיני: lgch770@gmail.com
+972.54.683.2770

מדות הספרים -
'עבודת התפילה בדור השביעי'
מחבר: מרדכי קרלין
הוצאה: מוסד תורת חסידות, תש"פ
הספר: גיוס מחדש מוסרי
הרבנים והמשפיעים מרחבי תבל,
שמכאן את סדר השלבים
להתקדם בסולם התפילה, ששם
קולות שוה לכל נפש, מוביל
בליקס מדורי רבותינו נשיאנו



לרכישת כמות ספרים גדולה במחיר מסובסד
צרו קשר באימייל LGCH770@GMAIL.COM

ההדרכות המלאות בסדרת הספרים
'עבודת התפילה בדור השביעי'



לקט מדברי רבותינו נשיאנו
בענייני עבודת השם

חיים וקיימים //

להרגיש את נותן התורה - רק על ידי תפילה באריכות!

'אלוקות היא בחינת אש שלהבת, ללמוד ולהתפלל צריכים מתוך התלהבות הלב, שכל עצמותי תאמרנה דברי ה' בתורה ובתפילה... כשחסידי התפלל, היו חקוקות בפנימיות מחשבתו המלים 'דע לפני מי אתה עומד'. בבתי כנסת מסוימים רשום על עמוד התפילה 'דע לפני מי אתה עומד', שהעומד ידע לפני מי הוא עומד, בבתי כנסת חסידיים אין מלים אלו רשומות על העמוד, כי אם חקוקות במוח ולב. עניית 'אמן', 'אמן יהא שמיה רבא', ואמירת 'ברוך הוא ובורך שמו' - הן בעיניו של חסיד עולם ומלואו.

בעלי ההבנה המוטעה, שכוונתם בלימוד החסידות אינה אלא לשם ההבנה בלבד של עניי השגה אלוטית ולא לשם עבודה, הנה לבד זאת שהם נשארים עמי-הארץ בלימוד החסידות ובידיעת החסידות - הם גם ירתי תרתי גיהנם בזה ובבא [= יורשים פעמיים גיהנום - בעולם הזה ובעולם הבא]... ההתלהבות בתורה ובתפילה הבאה מהמושג של ה' אלוקיך אש אוכלת הוא, קיימת רק באלה שהם בבחינת זכה נעשית לו סם חיים, אלה שלא זכו קרייתם בעצמם ומקורים גם את האחרים בפשטות של גליא שבתורה. קרייתם מקרישה ומחשיכה את המאור שבתורה... להרגיש את המאור שבתורה ולראות את נותן התורה יתברך, יכולים רק על ידי תפילה באריכות... אז מגיעים למאור שבתורה וחשים את נותן התורה ברוך הוא.

שיחת 'כל היוצא למלחמת בית דוד', 'שמחת תורה' תרס"א

הרב ישראל אלפנבין

הפנמת החסידות - בתפילה באריכות

תוכנית הדיבור
של חב"ד

שאו מרום עיניכם

שלושה 2
קו הטלפון של חב"ד 073.3183.588

להאזינה התקשרו
חב"ד לייב

לצפייה חפשו ברשת
תוכנית הדיבור של חב"ד
שאו מרום עיניכם

תיאור
מיוחד

כלים לתענוג בעבודת הלב החב"דית

ואתפלל אל השם

כנס היסטורי
ענק



אלפי חסידים ותמימים השתתפו בכנס היסטורי ענק בסימן 'ואתפלל אל השם' - כלים לתענוג בעבודת הלב החב"דית, והאזינו בשקיקה כארבע שעות רצופות לזקני וחשובי משפיעי חב"ד, ששייתפו בהדרכות מעשיות כיצד לגשת לעבודת התפילה במיוחד ברגעים האחרונים לפני הגאולה >>

בהשתתפות: הרב נחמן שפירא - ה'חזר' של הרב' ומשפיע ראשי בישיבת 'אהלי תורה', הרב שלמה זרחי - מנהל רוחני ישיבת תורת' המרכזית 770, הרב משה הלל - משפיע ישיבת תורת' אור יהודה, הרב יוסף יצחק פלטיאל - משפיע ישיבת 'חובבי תורה' בקראון הייטס, הרב מאיר וילשאנסקי - ראש ישיבת חח"ל צפת, הרב נועם ווגנר - משפיע ישיבת תורת' סאפיר, הרב בנימין גנדל - משפיע ישיבת חח"ל צפת, והרב לוי זלמנוב - מנהל ארגון 'לחלוחית גאולתית' ועורך סדרת הספרים 'עבודת התפילה בדור השביעי'.

>>

יחי אדוננו
מורנו ורבינו
מלך המשיח
לעולם ועד

לחלוחית חסידית
סניף לתענוג עבודת השם בדרך הפירודת תל"ר

למחלקת המודעות
LZMH20@GMAIL.COM

מעוניין להיות שותף בהכפצת המגזין?
דרושים פעילים ברחבי הארץ ובעולם - שלחו הודעה במייל

LZMH20@GMAIL.COM

לתרומות והקדשות

שלחו הודעת 'וואצפ' למספר +9725.4683.2770 או לאימייל LGCH770@GMAIL.COM

